



Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO



Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

 Março 10 - 13	<i>YOUNG SCHOLARS</i>	 Março 13	ABERTURA	 Março 14 - 16	MACAU	 Março 17	ÁSIA	 Março 18 - 20	CHINA
 Março 20	CIRCUITO ASIÁTICO	 Março 23	ÁSIA/ ÍNDIA	 Março 24	JAPÃO	 Março 25	RECONNECT CHINA	 Março 26	MESA REDONDA/ ENCERRAMENTO

March 10, 2026

YOUNG SCHOLARS SESSION - CCCM/FCT PHD SCHOLARSHIP STUDENTS

10:30 **PANEL PORTUGUESE-CHINESE INTERACTIONS**

Chair: Jorge Santos Alves, Universidade Católica Portuguesa

Towards a Characterisation of Urban “-Topia” in Macau (1974–2024): The Contribution of Portuguese Architects

Margarida Lopes, Universidade do Minho

Enunciative Responsibility in British and American Press Coverage of COVID-19 about China

Chen Si, Universidade de Lisboa

Transculturation and Saudade: The Portuguese-Chinese Encounter in Macau in Benjamim Videira Pires' Work

Hugo Pinto, Universidade de Lisboa

14:00 **PANEL MOBILITY AND LANGUAGE**

Chair: Irene Rodrigues, Universidade de Lisboa

Teachers of Portuguese as a Foreign Language in China: Intercultural and Pedagogical-Didactic Issues

Fan Wenjia, Universidade de Lisboa

Staying or Going Back? Transnational Aging and Retirement Aspirations of Chinese Migrants in Portugal

Liu Shuyu, ISCTE

When Chinese Characters Meet Cape Verdean Creole: Tracing Language, Power, and Adoption Through Chinese Migration in Praia

Wang Xin, Universidade de Lisboa

16:00 **PANEL BUSINESS AND TRANSPORTATION**

Chair: Bruno Motta, Universidade de Lisboa

Balancing Green Innovation Capability and Green Marketing Strategy: Evidence from International B2B Markets

Ma Haozhe, Universidade de Coimbra

Roles of Institutions in Regional Innovation and Development: A Case Study of Clean Tech and Its Application in Public Transportation in China

Su Xin, Universidade de Lisboa



Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO



Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

March 11, 2026

YOUNG SCHOLARS SESSION

10:30 LECTURES

Chair: Isabel Pina, CCCM

Erasmus+Program: Opportunities for Young Scholars

Carla Ruivo, Agência Nacional Erasmus+

From Academia to the Global Market: Opportunities for Early-Career PhDs in Hong Kong

Carlos Torres, Portugal-Hong Kong Chamber of Commerce and Industry

CCCM/FCT PHD SCHOLARSHIP STUDENTS

12:00 PANEL CHINA IN GLOBAL POLITICS

Chair: Ana Cristina Alves, CCCM

The Chinese Dream: An Analysis of the Internal and External Dimensions of the concept Through Time

Carolina Sousa, ISCTE

Retrospect in China-EU Relations from 1999 to 2022: Cooperation, Competition or Conflict?

Huang Yilin, ISCTE

14:00 PANEL HISTORICAL ENCOUNTERS

Chair: Bruno Motta, Universidade de Lisboa

Ancient Korea on the Silk Roads: The Diplomacy of Goguryeo (1st Century a.C.–7th Century) and the Afrasiab Palace Mural (Samarkand)

Ana Rita Soares, Universidade Nova de Lisboa

The Little Ice Age on the Silk Roads: Geography and Climate of Central Asia in the Early Modern Period

Marco Serote, Universidade Nova de Lisboa

The Portuguese Territorial Strategic Points and the Evolution of the Cochin City (1503–1663) – Challenges in Methodology

Rinol Job, Universidade Nova de Lisboa

What is a Convert? Rethinking Conversion to Christianity in the Portuguese Empire

Ana Carolina Subtil, Universidade Nova de Lisboa

16:00 CLOSING PRESENTATION

Stranger Things: My Last Year of PhD

Kim Bao Dang, Universidade Nova de Lisboa



Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

12 de Março de 2026

YOUNG SCHOLARS SESSION

10:00 PAINEL MISSÃO, RELIGIÃO E MEDIAÇÃO CULTURAL

Moderação: Isabel Pina, CCCM

Luís de Almeida S.J. e a sua Lição de Medicina Ocidental no Japão no Século XVI
Madalena Catarino, Universidade Nova de Lisboa

Mensageiros e Intermediários da Rede de Correspondência da Missão Japonesa (1590–1614)
Hugo Paixão, Universidade Nova de Lisboa

The European Stereotype of the Chinese Woman in Early Modern Catholic Missionary Discourse: Realities and Cultural Misunderstandings (16th-17th centuries)
Alejandro Desirée, Universidad de Cantabria

Descrição de Vestuário nas Cartas de Évora (1598)
Laura Latourrette, Universidade Nova de Lisboa

"Comendo dos Comeres dos Iapões, que he mais Penitencia, que Comer Raizes de Eruas": A Representação da Dieta Jesuíta no Japão (século XVI)
Ana Margarida Calçada, Universidade de Lisboa

14:00 PAINEL ROTAS E CONEXÕES COM A ÁSIA

Moderação: Bruno Motta, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e Universidade de Lisboa

Vidas e Percursos nas Rotas da Seda: Evidência Textual e Artística dos Contactos Culturais e Deveres dos "Líderes de Caravana" Sogdianos no Séc. VI d.C.
Mariana Ribeiro, Universidade Nova de Lisboa

Vasco Luís Carneiro de Sousa e Faro: Uma Figura Esquecida no Tempo? – O seu Governo em Macau e o Mar da China na Transição entre os Séculos XVIII e XIX
Carolina Canha, Universidade Nova de Lisboa

Portugal como Hub da Projeção de Poder da China no Espaço Lusófono: Soft Power e Intermediação Estratégica
Miguel Braz, Universidade Nova de Lisboa

16:00 PAINEL REPRESENTAÇÕES E IMAGINÁRIOS

Moderação: Maria João Pereira Coutinho, CCCM

A Representação da Arte Nipónica e Chinesa no Acervo da Casa Ásia: Coleção Francisco Capelo

Melissa Mariana Correia, Universidade Nova de Lisboa
Joana Sousa, Universidade Nova de Lisboa

Desfile Noturno dos Cem [Humanos] Demónios – Aplicações Renascentistas em "Metaphor: ReFantazio" entre Inglaterra, Holanda e Japão
José Pedro Gonçalves Silvestre, Universidade de Lisboa



Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

13 de Março de 2026

YOUNG SCHOLARS SESSION

10:00 PAINEL RELIGIÃO, SIMBOLOGIA E TRADIÇÃO CULTURAL

Moderação: Cláudia Ribeiro, CCCM

Ganesha Mergulha no Tejo: Prática do Hinduísmo em Lisboa

Caio Busani, ISCTE

Grandes Ondas e Virtude Erudita: A Transformação da Pintura Chinesa Durante o Século da Humilhação (1839-1949)

Alice Gastaldo, Universidade NOVA de Lisboa

Por que Razão “À Frente” e “Atrás” se Invertem: O Papel da Tradição Cultural Chinesa na Conceptualização Espacial

Laura Li Jimeng, Universidade Nova de Lisboa

A Dupla Nacionalidade em Macau: Uma Relação entre China e Portugal

Everton Coelho, Universidade de Coimbra

Almoço de Trabalho

Apoio: Embaixada da China



14:00 TESTEMUNHOS DE JOVENS INVESTIGADORES

“Doutoramento, e depois? A Experiência, Percurso e Construção de uma Carreira Científica”

(Antigos Bolseiros de Doutoramento CCCM-FCT)

Anabela Santiago, CEI-ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa

André Alves, Investigador Independente

14:30 APRESENTAÇÃO DA EXPOSIÇÃO ASIAN LIVES IN EUROPE - A VISUAL JOURNEY

Sofia Gaspar, CIES-ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa

Xuheng Wang, CIES-ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa

15:00 OPORTUNIDADES PARA JOVENS INVESTIGADORES

“4-Oceans - A História Humana da Vida Marinha e a Minha História como Investigadora”

Cristina Brito, CHAM – Centro de Humanidades, Universidade Nova de Lisboa

“Conselhos de um Old Scholar aos Young Scholars”

Jorge Flores, Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia, Universidade de Lisboa

16:00 SESSÃO DE ABERTURA DA V EDIÇÃO DAS CONFERÊNCIAS

Carmen Amado Mendes, Presidente do Centro Científico e Cultural de Macau

António Grilo, Presidente do Conselho de Administração da ANI, em representação da AI² – Agência para a Investigação e Inovação

Madalena Alves, Presidente da Fundação para a Ciência e a Tecnologia

Cristina Sarmiento, Secretária-geral da Associação das Universidades de Língua Portuguesa

Fernando Alexandre, Ministro da Educação, Ciência e Inovação

APRESENTAÇÃO DE DANÇA TRADICIONAL DA INDONÉSIA

Cocktail

Apoio: Embaixada da Indonésia





Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

14 de Março de 2026

MACAU

10:00 INTERVENÇÃO DA DIRETORA DO INSTITUTO PORTUGUÊS DO ORIENTE

Patrícia Quaresma

10:10 PAINEL HISTÓRIA

Moderação: Hugo Pinto, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e Universidade de Lisboa

Pintando Macau nos Sécs. XVIII-XIX

Cristina Osswald, CITCEM, Universidade Politécnica de Macau e CEM, Universidade do Porto (online)

Jaime do Inso (1880-1967), Macau e a China

António Graça de Abreu, Universidade de Aveiro

Duas Visões à Chegada a Macau no Primeiro Quartel do Séc. XX: O Governador Alves

Roçadas em 1908 e o Professor Lara Reis em 1919

Luís Cabral de Oliveira, FDUL, Universidade de Lisboa

A Viagem de Goa a Macau de um “Poderoso Antídoto contra Venenos”

Hilda Frias, Centro de História de Arte e Investigação Artística, Universidade de Évora

O Legado Japonês de Macau

Manuel Fernandes Rodrigues, York University

Macau como Centro da Emigração Chinesa: Organização, Fiscalização e Impactos (1851-1874)

Maria Teresa Lopes da Silva, Centro de História, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

12:00 SABORES DE MACAU

Degustação de Gastronomia

Apoio: Casa de Macau em Portugal
Fundação Casa de Macau



14:00 PAINEL COMUNICAÇÃO E CULTURA

Moderação: Diogo Pereira, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e Centro de Humanidades, NOVA FCSH

O Impacto da Filantropia Corporativa nas Artes e na Cultura em Macau.

Carmen Monereo, Universidade do Algarve e Universidade de São José

Imprensa Macaense: Circulação de Ideias e Resistência Transnacional (Séculos XIX - XX)

David Ramalho Alves, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e ISCTE

Cátia Miriam Costa, ISCTE

Contraponto Textual no Lülü Zuanyao 律呂纂要 :

Tomás Pereira, a “Tradução Polifónica” e a Rede Sino-portuguesa de Construção do Saber Musical na China de Finais do Século XVII

Luigi Miotto, Ca' Foscari University of Venice e Universität Heidelberg

Jornalismo Multicultural em Macau

José Manuel Simões, Universidade de São José (online)

16:00 MESA-REDONDA

Rodrigo Leal de Carvalho (1932-2026)

Moderação: Ana Cristina Alves, CCCM

Anabela Brito Freitas

Ana Paula Laborinho

Celina Veiga de Oliveira

Maria Antónia Espadinha

Rogério Beltrão Coelho

17:00 LANÇAMENTO DE LIVRO

Memórias de Macau: Homenagens em Lisboa a Três Notáveis Figuras da Nossa Literatura - Henrique de Senna Fernandes, António Aresta e J. J. Monteiro

Apresentação: Jorge Rangel,

Presidente do Instituto Internacional de Macau

17:30 APONTAMENTO MUSICAL E DE POESIA

Poemas em Patuá, Joaquim Pereira (coord.)

Cantar Macau, Duo “A Outra Banda”

Organização: Casa de Macau em Portugal



Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

16 de Março de 2026

MACAU

09:30 PAINEL IDENTIDADE, LÍNGUA E LITERATURA

Moderação: David Ramalho Alves, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e ISCTE

Inovação Pedagógica com Recursos Digitais e Aprendizagem Intercultural no Ensino de Português em Macau

Ka Ieng Si Tou, Faculdade de Letras, Universidade do Porto

Pensar a Habitação Moderna em Macau: Identidades Urbanas e Expressões Arquitetónicas Distintas

Niccolò Galliano, CiTUA, Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa

Entre “Tantos Horrores” e uma “Trémula Esperança”: os Leprosos na Escrita de Wenceslau de Moraes e Maria Ondina Braga

Hugo Pinto, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e Universidade de Lisboa

A Essência da Literatura Segundo Wenceslau de Moraes

Daniel Pires, Centro de Estudos Globais, Universidade Aberta e Centro de Estudos Bocageanos

Quem 'dirige' Macau: A Direção Regional do Partido Comunista Chinês em Macau, 1949-1999

Moisés Silva Fernandes, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

11:50 PAINEL HISTÓRIA

Moderação: Jorge Santos Alves, FCSH, Universidade Católica Portuguesa

Revisitando “Macau durante a II Guerra Mundial: Sociedade, Educação Física e Desporto”

Isabel Peixoto Braga, Universidade de Macau

O Ouvidor e o Pirata: Uma Outra Forma de Escrever História

Jorge Arrimar, Universidade dos Açores

Desenvolvimento e Boa Vizinhança, Documentários sobre Macau após o Incidente 123

Ana Catarina Leite, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa e National University of Singapore

Na Senda de George Chinnery: O Quotidiano da Macau Oitocentista nos Desenhos de Lucy Cleveland (1829)

Rogério Miguel Puga, CETAPS, NOVA FCSH

14:00 PAINEL DIREITO E SISTEMA POLÍTICO

Moderação: Luís Cabral de Oliveira, FDUL, Universidade de Lisboa

A Propriedade Intelectual nas Relações Brasil-China: Macau, a Área da Grande Baía e o Potencial da Paradiplomacia

Pedro Steenhagen, Universidade Fudan (*online*)

A Natureza Jurídica da Lei Básica no Contexto do Direito Interno Chinês

Vitalino Canas, Instituto de Cooperação Jurídica, FDUL, Universidade de Lisboa

As Tradições Administrativas em Macau: Entre a Tradição Administrativa Napoleónica e a Tradição Administrativa Chinesa

João Faria, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e Politécnico de Leiria e ISCSP, Universidade de Lisboa

Anabela Santiago, ISCTE

Legislative Politics under ‘One Country, Two Systems’: Evidence from Macau, 2013-2021

Leong Meng U, University of Macau

15:45 PAINEL TRANSIÇÃO, HISTÓRIA

Moderação: Álvaro Augusto da Rosa, Presidente da Fundação Casa de Macau

Vasco Rocha Vieira: A Última Transição. Macau 1991-1999

Alfredo Gomes Dias, Instituto de Geografia e Ordenamento do Território, Universidade de Lisboa

Quando o Lugar é o Problema: O Caso da Universidade de Turismo de Macau no Período da Transição

Virgínia Trigo, ISCTE

Aspetos da Misericórdia de Macau no Final do Século XIX/Início do Século XX

Célia Reis, NOVA FCSH

17:30 INTERVENÇÕES FINAIS

Perspectivas de Cooperação Académica e Científica com Macau, a China e a Ásia

Álvaro Augusto da Rosa, Presidente da Fundação Casa de Macau

Lúcia Abrantes dos Santos, Chefe da Delegação Económica e Comercial de Macau



Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

17 de Março de 2026

ÁSIA

9:30 PAINEL TIMOR-LESTE

Moderação: Diogo Borges, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e ISCTE

As Repercussões da Intervenção de D. Martinho da Costa Lopes na Comissão de Direitos Humanos das Nações Unidas, em 22 de Fevereiro de 1984
Moisés Silva Fernandes, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

Migrações Forçadas em Timor-Leste: Uma Revisão da “Literatura” na Obra de Luís Cardoso
Lúcio Sousa, Universidade Aberta

As Novas Regras de Legística em Timor-Leste
Marco Caldeira, FDUL, Universidade de Lisboa

11:00 PAINEL GEOECONOMIA

Moderação: Luís Cunha, Universidade Nova de Lisboa

Novas Agendas para uma Transição Socioenergética no Sudeste e no Sudeste da Ásia: A Construção de uma Geopolítica Global Alternativa
António Ortega, Universidade de Granada

Entre Normas e Financiamento: UE, China e a Reconfiguração da Governança Climática no Sudeste Asiático
Andrea Valente, Instituto do Oriente, ISCSP, Universidade de Lisboa

A Corrida pelo “Ouro-branco”: A Competição Geoeconómica entre China e Estados Unidos no Triângulo do Lítio
Carla Costa, Centro de Administração e Políticas Públicas, ISCSP, Universidade de Lisboa
Gabrieli Gaio, Centro de Estudos sobre África e Desenvolvimento, ISCSP, Universidade de Lisboa
Fábio Colombo, Instituto do Oriente, ISCSP, Universidade de Lisboa

Cidades de Recursos na China nos Últimos 70 Anos: Papel, Desempenho e Transformação Estrutural
Nelson António, ISCTE e China Academic Affairs

Estratégia Ambiental Proactiva e Posicionamento da Marca Verde na China: Implicações para o Desenvolvimento Sustentável
Haozhe Ma, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e FEUC, Universidade de Coimbra

14:00 PAINEL APROXIMAR A ÁSIA

Moderação: Isabel Pina, CCCM

Quando é que a China se tornou Chinesa? A Iconografia do Império do Meio na Produção Cartográfica Portuguesa (Séculos XVI e XVII)
Miguel Lourenço, Centro de Humanidades, Universidade Nova de Lisboa e CEHR, Universidade Católica Portuguesa

Louça da China: Uma Retórica de Poder Feminino na Primeira Modernidade

Maria Lucas, CECC, Universidade Católica Portuguesa
Marília dos Santos Lopes, CECC, Universidade Católica Portuguesa e Museu Nacional de Arte Antiga

A China em Portugal: o património jesuíta e o financiamento das missões extra-europeias
Maria João Pereira Coutinho, CCCM

Mobilidade(s) e Identidade(s) cristã(s) na Ásia. As missões dos frades mendicantes nos séculos XIII e XIV
Paulo Catarino Lopes - Instituto de Estudos Medievais (NOVA FCSH)

15:30 PAINEL CULTURA

Moderação: Ana Cristina Alves, CCCM

Chang'e: de Deusa Imortal a Diva Lunar no Filme “Over the Moon”

João Marcelo Martins, Centro de Estudos Humanísticos, Grupo de Estudos Luso-asiáticos, Universidade do Minho

As Óperas-modelo em Cartaz e a Construção de um Dao Vermelho (1966-1976)
Beatriz Silva, CESEM, NOVA FCSH

O “Orientalismo” na Música Ocidental: A Ópera como Paradigma

João Andrade Nunes, FDUL, Universidade de Lisboa
Ana Paula Russo, EMCN, Conservatório Nacional

Recrutar a Memória no Exílio: Artes Performativas Tibetanas em Kathmandu
Lisa Spinelli, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e NOVA FCSH

Os Impactos das Intervenções Políticas para Gestão da Revitalização do Património Industrial: Estudo de Caso das Indústrias Criativas e Culturais em Taiwan
Dennis Zuev, ISCTE e Universidade de São José

Música e Instrumentos Musicais Chineses em Portugal: Um Desafio em Crescimento
Enio de Souza, INET-md, NOVA FCSH



Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

18 de Março de 2026

CHINA

9:30 PAINEL LITERATURA

Moderação: Lisa Spinelli, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e NOVA FCSH

S. Francisco, Fernando Pessoa e um Diálogo com o Pensamento Taoísta

Cristina Zhou, Instituto Confúcio, Universidade de Coimbra (*online*)

O Imaginário Chinês na Poesia de Manuel Afonso Costa

Catarina Nunes de Almeida, CECComp, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

Escapes Literários na Ficção Científica Chinesa: Espaços, Tecnologias e Corpos

Telma Carvalho, CECComp, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

O Influxo do Pensamento Asiático na Filosofia e Teoria da Arte em Portugal. Estudos de Caso

Rui Lopo, Instituto de Filosofia, Universidade do Porto

Jean Rodés, um Repórter na China Revolucionada (1905-1925)

Bruno Motta, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

O Velho Testamento (2002) de Cui Zi'en: Uma Desconstrução do Desejo Queer e da Família entre o Profano, o Sagrado e o Marxista

Frederico Vidal, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e NOVA FCSH

Traduzir a Decomposição: Ervas Daninhas, Cosmologias e Crítica Cultural em Lu Xun

Sara Costa, Universidade do Minho

A Filosofia de Viagem em Portugal e na China

Ana Cristina Alves, CCCM

14:00 PAINEL NOVA ROTA DA SEDA

Moderação: Si Chen, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

O Fórum Macau e a Iniciativa “Uma Faixa, Uma Rota”: Estratégias de Cooperação para os PLP

Pedro Anjos, Universidade NOVA de Lisboa (*online*)

Relações Sino-moçambicanas no Século XXI: O Papel do Fórum de Macau na Construção de Redes e Cooperação

Thaysa Cunha, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e ISCTE

Nova Rota da Seda em Portugal e Itália: Narrativas Mediáticas

Diogo Silva, NOVA FCSH

A Diplomacia Ambiental Chinesa no Estrangeiro

Paulo Duarte, Universidade Lusófona do Porto e Universidade do Minho

General Stilwell – Um Momento de Cooperação e Amizade Sino-americana

José Duarte Jesus, Embaixador

16:00 PAINEL BRICS

A Relação Sino-brasileira no Seio dos BRICS

Raquel Patrício, ISCSP, Universidade de Lisboa

MESA-REDONDA

A China na Nova Ordem Multipolar

Organização: Observatório do Mundo Islâmico

Moderação: João Henriques, Presidente-Executivo Observatório do Mundo Islâmico

Sandra Balão, ISCSP, Universidade de Lisboa
Shenglan Zhou, Universidade Católica Portuguesa
Germano Almeida, Comentador Canal NOW



Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

19 de Março de 2026

CHINA

10:30 PAINEL CHINA, EUROPA E MUNDO

Organização: Universidade Autónoma de Lisboa (UAL)

Moderação: Luís Tomé, UAL e IPRI, NOVA FCSH

China e Ordem Mundial

Carlos Gaspar, UAL e IPRI, NOVA FCSH

China e União Europeia: Poder, Ordem e Reconfiguração Estratégica

Maria Raquel Freire, FEUC e CES, Universidade de Coimbra

A China no Ártico: Cooperação, Ciência e Segurança Global

Carla Fernandes, IPRI, NOVA FCSH e Universidade dos Açores

Geopolítica da China

Heitor Romana, UAL e Instituto do Oriente, ISCSP, Universidade de Lisboa

14:00 PAINEL HISTÓRIA

Moderação: Isabel Murta Pina, CCCM

Irmão Nicolas Pereira (1552-1613) e o seu Escrito “Das Moedas da Índia e Pesos” (1581)

Diogo Pereira, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e Centro de Humanidades, NOVA FCSH

Entre Contas, Cartas e Contratos: Financiar a China e o Japão a partir da Procuradoria de Macau (Séculos XVII-XVIII)

Leonor Pratas, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e Centro de Humanidades, NOVA FCSH

A Jesuit “ChatGPT” before its Time: Collective Scholarship behind Writings on Confucianism and Tonkin

Wu Di, Centro de Estudos Clássicos, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

Kim-Dang Bao, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e NOVA FCSH

Chinese-Portuguese Linguists, Corruption, and Office: a Late Ming Chinese Debate

Jacob Fordham, London School of Economics and Political Science

16:00 PAINEL GEOPOLÍTICA

Moderação: Cátia Miriam Costa, ISCTE

A Diáspora Chinesa em Portugal como Ecosistema Paradiplomático nas Relações Sino-portuguesas

João Simões, Universidade Cidade de Macau

Andreia Silva, NOVA FCSH

Do Ciberespaço à Ordem Internacional: Soberania Digital Chinesa e a “Digital Silk Road”

Inês Rito, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e ISCSP, Universidade de Lisboa

Da Órbita à Ordem Internacional: O Programa Espacial Chinês e a “Space Silk Road” como Instrumentos de Poder Estratégico

Diogo Cardoso, Instituto do Oriente, ISCSP

Teresa Almeida e Silva, Instituto do Oriente, ISCSP

O Médio Oriente nas Garras do Dragão - do Acordo de Pequim à Comissão Tripartida Conjunta

Tiago André Lopes, Universidade Lusíada

O Legado Português na Ásia num Contexto Pós-colonial, pelos Olhos de Howard Wiarda

Nuno Canas Mendes, Instituto do Oriente, ISCSP

“Demography Matters” A Face Humana da Geopolítica. Ásia, o Gigante de Contrastes

Teresa Rodrigues, IPRI, NOVA FCSH

18:30 PAINEL XI JINPING’S CHINA

Organização: Universidade Autónoma de Lisboa (UAL)

Moderação: Mario Esteban, Universidad Autónoma de Madrid e Real Instituto Elcano

The Leaderships of Jiang Zemin and Hu Jintao and the Emergence of Xi Jinping

Tiago Vasconcelos, Instituto do Oriente, ISCSP, Universidade de Lisboa e Observare, UAL

Xi, the Bandung Conference and the Reorganisation of International Order

Cátia Miriam Costa, ISCTE

Xi’s China’s Grand Strategy

Luís Tomé, Observare, UAL e IPRI



Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

20 de Março de 2026

CHINA

9:00 PAINEL FAIXA E ROTA

Um Mundo Política e Economicamente em Mudança e a China: Prospetivas para a Iniciativa Faixa e Rota (BRI)

Organização: Associação Amigos da Nova Rota da Seda (ANRS)

Moderação: Fernanda Ilhéu, Presidente da ANRS

Globalização Fragmentada da Economia e a Estratégia de Segurança Nacional dos EUA – Perspetivas para a Iniciativa Faixa e Rota

Fernanda Ilhéu, ISEG e ANRS

O Mundo em Transformação e a Nova Parceria Estratégica China-Canadá

Mário Godinho de Matos, Embaixador e ANRS

Rota da Seda na América Latina num Contexto de Rivalidade Crescente entre EUA e China

Maria Galito, Universidade Lusíada e ANRS

10:30 PAINEL AMÉRICA LATINA

Moderação: Fernanda Ilhéu, ISEG e ANRS

A América Latina entre os Estados Unidos e a China: Oportunidades e Constrangimentos Estratégicos

Daniel Cardoso, Universidade Autónoma de Lisboa

La política de China hacia América Latina durante la segunda Administración Trump

Mario Esteban, Universidad Autónoma de Madrid e Real Instituto Elcano

11:30 PAINEL CHINA EM ÁFRICA

Instrumentos de Poder Económico na Nova Guerra

Fria: As Estratégias Concorrentes dos Estados Unidos e da China na Etiópia

Cristina Alves, FGSES, Université Mohammed VI Polytechnique

O Papel da China na Segurança Africana. Uma “nova” Realidade Estratégica

Luís Bernardino, Universidade Autónoma de Lisboa e CEI, ISCTE

CHINA SESSION

Qual o Papel da China na Segurança Africana?

Organização: Global Strategic Platform (GSP)

Moderação: Ana Carina Franco, IPRI

André Panno Beirão, Escola de Guerra Naval do Brasil

António Gonçalves Alexandre, Universidade Lusíada

Pedro Seabra, CEI, ISCTE

Iris de Brito, ISCSP, Universidade de Lisboa e GSP

Salim Valimamade, Universidade Católica de Angola e

Vice-Presidente da GSP

14:00 PAINEL MUSEUS CIRCUITO ASIÁTICO, LISBOA

Moderação: Rui Dantas, Museu de Macau do CCCM
Filipa Almeida, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e NOVA FCSH

Uma Caixa para Betel de Timor

João Sousa, Museu de Etnologia

A Espingarda de Tanegashima

Bruno Miguel Reis Santos Carvalho, Museu da Marinha

Um Vaso da Cultura Majiayao (2500-2000 b.C.)

Paulo Santos Costa, Casa Ásia, Coleção Francisco Capelo

Um Estrangeiro da Dinastia Tang, Séc. VI

Maria Lino, Museu Medeiros e Almeida

Um Espelho da Dinastia Tang

Cláudia Ribeiro, Museu de Macau em Lisboa, CCCM

Viagens do Amor: A Cartografia Sentimental de um Leque

Xénia Flores Ribeiro, Museu Nacional do Traje

A Representação do Cavalo de Fogo na Coleção

Hilda Frias, Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves

Telhados Vermelhos - Uma Obra de Liu Yuan nas Coleções

Joana Proença, EGEAC, Museu de Lisboa

17:30 PAINEL LINGÜÍSTICA

Moderação: Sofia Gaspar, CIES, ISCTE

Manuais para o Estudo do Chinês no Século XVII

Cristina Costa Gomes, Centro de Estudos Clássicos, FLUL

Isabel Pina, CCCM

O Primeiro Dicionário Português-chinês: O Estado da Arte

Gabriel Antunes de Araújo, Universidade de Macau

Interação Sintética: Conceção e Avaliação de um

Interlocutor “Large Language Model” para Aprendentes de Mandarim

Frederico Luz, Instituto Confúcio, Universidade de Lisboa

Almoço de Trabalho

Apoio: Embaixada da Tailândia





Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

23 de Março de 2026

ÁSIA | ÍNDIA

9:30 PAINEL ÁSIA

Moderação: Alexandre Lobo, CCCM

Património e Rotas Culturais no Sudeste Asiático: Conectividade e Narrativas Globais

Maria José Freitas, Universidade de Coimbra (*online*)

Toroi Bandi e Robin Hood: Baladas de Resistência na Ásia e no Ocidente

Mário José Avelar, Universidade Católica Portuguesa

Movimentos Nacionalistas Coreanos (1896 - 1945)

Pedro Lage Correia, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

Lançamento de livro

“O Império das Ostras”

Rodolfo Miguel Begonha

Economista Conselheiro



11:00 PAINEL APROXIMAR A ÁSIA

Moderação: Maria João Pereira Coutinho, CCCM

Marília dos Santos Lopes, CECC, Universidade Católica Portuguesa

D. Leonis Pereira: Inquérito sobre um Herói Camoniano

Rui Loureiro, ISMAT e Centro de Humanidades, NOVA FCSH

Notícia Sumária do Gentilismo. Notas para a Definição do Corpus de Manuscritos Ilustrados Indianos Destinados ao Mercado Português (ca. 1750-1846)

João Teles e Cunha, Instituto de Estudos Asiáticos, Universidade Católica Portuguesa

António Pereira de Paiva Pona e as suas Possíveis Deambulações Orientalistas

Ana Paula Avelar, Universidade Aberta e Academia de Marinha

Ressonâncias Intertextuais de Camilo Pessanha na Obra de Fernanda Dias

Dora Gago, Centro de Humanidades, NOVA FCSH

Representações da China e do Japão na Tradução Literária Publicada em Portugal durante a Segunda Guerra Mundial: Estudo Exploratório

Charles Cheng, CECC, Universidade Católica Portuguesa e NOVA FCSH

O Elogio da Sombra: A Presença da Estética Asiática das Sombras na Arte Contemporânea Portuguesa

Tânia Ganito, ISCSP, Universidade de Lisboa

14:00 PAINEL ÍNDIA

Moderação: Joaquim Santos, ARTIS - Instituto de História da Arte, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

O Poder Espacial da Índia: Uma Análise Bibliométrica de uma Nação Espacial Emergente

Tiago Luís Carvalho, Instituto do Oriente, ISCSP, Universidade de Lisboa

Monojit Das, Indian Aerospace and Defence News

Documentação dos Crioulos Indo-portugueses de Damão e Diu: O Projeto "COOr-DD"

Hugo Cardoso, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa
Pedro Jordão, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

Iconografia e Mitos Fundacionais de Tradição Hindu nas Artes Decorativas Indo-portuguesa

Helder Carita, Instituto de História da Arte, NOVA FCSH

15:30 PAINEL GOA

Moderação: Paulo Teodoro de Matos, ISCTE

Basílica do Bom Jesus, em Velha Goa: De Símbolo Identitário a Património Contestado

Joaquim Santos, ARTIS - Instituto de História da Arte, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

A Importância dos Arquivos nos Estudos de História do Direito em Goa: O Caso da Remissão dos Prazos da Coroa

Luís Cabral de Oliveira, FDUL, Universidade de Lisboa

Arquivos de Investigadores sobre a Índia e o Índico: Um Projeto de Digitalização?

Ernestine Carreira, Universidade de Aix-Marseille

A Igreja do Convento de São Francisco - O Alicerce da Presença Franciscana em Goa

Hilda Frias, Centro de História de Arte e Investigação Artística, Universidade de Évora

Reflexões sobre a Junta das Missões de Goa (1681). Entre Rivalidades Imperiais e o Debate sobre a Gestão da Jurisdição Missionária

Ágatha Francesconi Gatti, Centro de Humanidades, NOVA FCSH e Marie Skłodowska-Curie Postdoctoral Fellow



Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

24 de Março de 2026

JAPÃO

10:00 PAINEL CULTURA

Moderação: Ana Fernandes Pinto, NOVA FCSH

“Life will End, but Noh will Never Die”: A Cultura (I)material do Noh e o seu Impacto nas Artes Visuais – O Caso de Hagoromo

Filipa Almeida, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e NOVA FCSH

Distopia em Comparação: Dois Cenários Pós-apocalípticos em Nausicaä do Vale do Vento (1984) de Hayao Miyazaki e Akira (1988) de Katsuhiro Otomo

Catarina Verdugo, FLUL, Universidade de Lisboa
Marta Pacheco Pinto, FLUL, Universidade de Lisboa

Kyudo: O Tiro com Arco Japonês entre a Tradição Cerimonial e Arte Marcial
Rogério de Almeida, ISCTE DINÂMIA'CET

11:00 PAINEL HISTÓRIA

Moderação: Alexandra Curvelo, NOVA FCSH

Crianças Nativas e a Missionaç o Jes tica nas Cartas  nuas do Japão (Séculos XVI e XVII)
Guilherme Sousa, Centro de História da Sociedade e da Cultura, Universidade de Coimbra

Os Itinerários do Bispo D. Luís Cerqueira no Japão. 1598-1614

João Paulo Oliveira e Costa, NOVA FCSH

10 Mil Km, De Regresso ao Japão - A História e as Histórias da Série Documental

David Azevedo Lopes, Co-autor da Série e Diretor-Geral das Edições Gerais do Grupo LeYa

14:00 PAINEL LITERATURA E TRADUÇÃO

Moder  o: André Pinto Teixeira, Tradutor de Língua Japonesa

Da Hiroshima e Nagasaki   Memória da Humanidade: Tradução, Silêncio e Circulação Transnacional (80 Anos Depois)

Yuko Kase, FCH, Universidade Católica Portuguesa e NOVA FCSH

Traduciendo a Matsuo Basho / Los desafíos en la Traducción Literaria del Japonês al Espa ol

Carlos Ramos Fuentes, Universitat Autónoma de Barcelona

15:00 APRESENTA  ES INSTITUCIONAIS

Bolsas de Investigação e Oportunidades de Aprendizagem da Língua Japonesa
Fund  o Japão

Bolsas de Estudo
Embaixada do Japão

16:00 CERIM NIA DE DOA  O DE LIVROS (FUNDAÇÃO T QUIO) E INTERVEN  ES

Carmen Amado Mendes, Presidente do Centro Científico e Cultural de Macau

Ryuno Shoji, Encarregado de Negócios da Embaixada do Japão em Portugal

Nakano Kaho, Subdiretora da Fund  o Japão em Madrid

17:00 DEMONSTRAÇÕES CULTURAIS

Ikebana (Arranjos Florais)

Yuko Kase - FCH, Universidade Católica Portuguesa e NOVA FCSH

Chadú (Cerim nia do Chá Japonesa)

Tatsuo Ueno e Reina Ueno - Art of Nippon

Demonstração de Gastronomia Japonesa

Chef Sato Akio, Embaixada do Japão em Portugal

Cocktail

Apoio:



Embaixada do Japão





Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

25 de Março de 2026

ÁSIA

10:00 PAINEL ÁSIA

Moderação: Diogo Borges, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e ISCTE

Pakistan's Energy Dreams in the Belt and Road Initiative

Jorge Tavares da Silva, UBI e IPRI, NOVA FCSH

South Asian in the Changing Landscape of Great Power Competition

Qamar Cheema, Instituto de Sanober

11:00 PAINEL CHINA

Moderação: Inês Rito, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e ISCSP, Universidade de Lisboa

Un Análisis de la Violencia Estructural en Séptimo Día de Yu Hua

Teresa Tejeda, Universidade de Salamanca

China y España, un Futuro Compartido en la Innovación: Las Relaciones y Acuerdos de Intercambio Tecnológico

Diego Sande, Universidade de Santiago de Compostela

12:00 CERIMÓNIA DE DOAÇÃO DE LIVROS

Yang Yirui, Embaixador da China em Portugal
Hugo Carneiro, Presidente do Grupo Parlamentar de Amizade Portugal-China

Rodrigo Martins, Presidente da Academia Europeia de Ciências

Carmen Amado Mendes, Presidente do Centro Científico e Cultural de Macau

Almoço de Trabalho

Apoio: Embaixada da China



14:00 COLABORAÇÃO UE-CHINA

EU-China Cooperation in Science, Technology and Innovation

Sara Medina, Sociedade Portuguesa de Inovação

14:30 PAINEL RECONNECT CHINA

Moderação: Laura De Giorgi, Universidade Ca' Foscari

“ReConnect China”: a Horizon Europe Project for Developing Independent Knowledge on China in Europe

Bart Dessein, Universidade de Ghent

Harmony between Humanity and Nature? Applying the Discourse of Eco-Civilisation to China's Green Rural Revival Programme

Beatrice Gallelli, Universidade Ca' Foscari e Istituto Affari Internazionali (IAI)

Robert Weatherley, Universidade de Cambridge

Policy and Discursive Shifts in China's Economic Diplomacy and the European Response

Gabor Szudi, ZSI - Centre for Social Innovation
Frank Gaenssmantel, Universidade de Groningen

Chinese High-Tech Companies: Characterization of the Field of AI and Policy Recommendations

André Alves, Investigador Independente

Navigating a Multipolar Legal Order: European Institutions and Dispute Resolution in the Age of the Belt and Road Initiative

Tiago Santos, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e ISCTE

The Geopolitics of Perception: Non-Elite Views of the BRI and a New Policy Blueprint for the European Global Gateway

Diogo Borges, Bolseiro de Doutoramento CCCM-FCT e ISCTE

The Tripartite Relations between the EU, China and Japan

Carla Melo, Bolseira de Doutoramento CCCM-FCT e Universidade Autónoma de Lisboa

RECONNECT



18:00 DEMONSTRAÇÕES CULTURAIS

Música, Dança Tradicional e Jantar

Apoio: Embaixada do Bangladesh, Lisboa





Centro Científico e Cultural de Macau, I.P.
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CONFERÊNCIAS DA PRIMAVERA - V EDIÇÃO

26 de Março de 2026

10:30 MESA-REDONDA ASIAN STUDIES IN THE WORLD

Bart Desein, Universidade de Ghent, Bélgica

Gabor Szudi, ZSI - Centre for Social Innovation, Áustria

Laura De Giorgi e Beatrice Gallelli, Universidade Ca' Foscari e Istituto Affari Internazionali, Itália

Jacob Fordham, London School of Economics and Political Science, Reino Unido

David Doncel, Asociación Española de Estudios de Asia Oriental, Espanha

Teresa Tejeda Martín, Universidade de Salamanca, Espanha

Diego Sande, Universidade de Santiago de Compostela, Espanha

Ruben Lois, Institute of Studies and Development of Galicia, Espanha

Qamar Cheema, Instituto de Sanober, Paquistão

Moderação: Carmen Amado Mendes, Centro Científico e Cultural de Macau

Intervenção de Helena Canhão, Secretária de Estado da Ciência e Inovação

Almoço de Trabalho com Representantes de Instituições Portuguesas

Apoio: Embaixada da China



14:00 SESSÃO DE ENCERRAMENTO DA V EDIÇÃO DAS CONFERÊNCIAS

Carmen Amado Mendes, Presidente do Centro Científico e Cultural de Macau

Intervenções (online) de Representantes Diplomáticos de Portugal

Susana Vaz Patto, Embaixadora na Coreia do Sul

João Ribeiro de Almeida, Embaixador na Índia

Carlos Pires, Embaixador em Singapura

Gilberto Jerónimo, Embaixador no Japão

Duarte Bué Alves, Embaixador em Timor-Leste

Luís Albuquerque Veloso, Embaixador na Tailândia

Carla Saragoça, Embaixadora na Austrália

Gabriela Soares de Albergaria, Embaixadora na Indonésia

Manuel Carvalho, Embaixador na China

Intervenções (presenciais) de Representantes Diplomáticos em Portugal

Hankyung Wi, Terceiro Secretário da Embaixada da Coreia do Sul

Paul Cortes, Embaixador das Filipinas

Puneet R. Kundal, Embaixador da Índia

Kanokwan Pengsuwan, Embaixadora da Tailândia

M Mahfuzul Haque, Embaixador do Bangladesh

Susi Marleny Bachsin, Embaixadora da Indonésia

Helen Cheney, Embaixadora da Austrália

Ryuno Shoji, Encarregado de Negócios da Embaixada do Japão

Yang Yirui, Embaixador da China

APRESENTAÇÃO DE DANÇA TRADICIONAL DA ÍNDIA

Cocktail

Apoio: Embaixada da Índia

